News Rai

Anno LXIV n.18
14 Giugno 2022

Commissione europea
Rappresentanza in Italia

MiC MINISTERO DELLA CULTURA

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

AIPFM

Rai

A.F.I. Associazione Fonografici Italiani

LA RAI RACCONTA A 360° LA GIORNATA EUROPEA DELLA MUSICA

Radio3 è 'live' da Via Asiago

Il 21 giugno prossimo la musica sarà tra i protagonisti dei palinsesti della Rai che racconterà 'Recovery Sound' nelle sue diverse proposte in note. Iniziando da Rai1, con 'Uno Mattina Estate' per arrivare allo streaming sul sito di Rai Cultura della serata finale della Festa della Musica con il concerto di Malika Ayane da Napoli.
L'antipasto delle oltre 9.000 iniziative realizzate in collaborazione con il Ministero della Cultura, in partnership con la Rai, arriverà dal Parco Archeologico di Selinunte dove verrà proposta la reinterpretazione di 50 anni di Pop Rock con le band dei Conservatori di Musica. E la Tgr Sicilia documenterà con la consueta attenzione le attività legate alla musica. Sarà proprio la Testata Giornalistica Regionale a raccontare le diverse iniziative sul territorio nazionale mentre I Tg daranno spazio, contestualizzandolo, a 'Recovery Sound'. Rainews24, dal canto suo, proporrà affacci con interviste e approfondimenti, cosa che faranno anche i Giornali Radio con diversi accenni anche nei programmi di Radio1.
Rai Radio3 omaggerà la musica con una serata particolare: la finale di 'Voci in Barcaccia: largo ai giovani!'. Il 21 giugno, in diretta dalla sala A di Via Asiago andrà in onda la finale del primo concorso lirico internazionale promosso dalla radiofonia italiana dopo il Premio Callas degli anni Ottanta. I palinsesti di Rai Yoyo e Rai Gulp, invece, sono stati rivoluzionati per celebrare la musica, partecipando alla Festa che coinvolge tutta Europa trasmettendo un messaggio di armonia, creatività, coinvolgimento e universalità. Di grande vitalità l'offerta di Rai Cultura, iniziando, tra le altre, dalla diretta su Rai5 in prima serata dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai arrivando alle iniziative ad hoc di Rai Scuola e Rai Storia.
Nella seconda serata del 21 giugno Rai Movie trasmetterà 'La famiglia Bérlier' mentre, data l'ampia e articolata offerta musicale, RaiPlay posizionerà in Home page i concerti, i doc e i programmi musicali mentre sulla pagina 413 di Televideo saranno presenti tutti gli aggiornamenti sulla Giornata.

Rai1
Martedì 21 giugno

Uno Mattina Estate
Il programma condotto da Massimiliano Ossini e Maria Soave darà spazio al racconto della Giornata Europea della Musica con ospiti e approfondimenti realizzando delle coperture video.

Sono state mobilitate tutte le testate radiogiornalistiche della Rai. Ai servizi che verranno realizzati nelle diverse redazioni di **Tg1, Tg2**, **Tg3** e **Grr** si aggiungeranno quelli di **Rainews24** e **Tgr** che garantiranno una copertura importante alla Festa della Musica con molti approfondimenti locali sulle iniziative che verranno proposte al pubblico. **Tg2 Italia**, dal canto suo, realizzerà in diretta un approfondimento dallo stage di Villa Pamphili

Radio3

Voci in Barcaccia: largo ai giovani!

Martedì 21 giugno andrà in onda in diretta la finale di 'Voci in Barcaccia', il concorso lirico internazionale di Rai Radio 3. Questo è il primo concorso promosso dalla radiofonia italiana dopo lo storico Premio Callas degli anni Ottanta. Molti gli ospiti-giurati iniziando, dal pianista Cominati, alla Kabaivanska per arrivare a Daniela Schillaci, Franco Vassallo, Cristina Ferrari, Aldo Sisillo, Cristina Bersanelli e Maurizio Baglini, Luciano Ganci.
Con quest'ultimo appuntamento, in occasione della Festa della Musica 2022, i giovani talenti della lirica potranno esibirsi, 'confrontarsi' e divertirsi durante un live dalla Sala A di via Asiago 10. I sei concorrenti saranno accompagnati dalla pianista Sabrina Trojse. Questi sono i finalisti: i soprano Marianovella Malfatti (Italia), Goar Faradzhiam (Armenia), Ronja Weyhenmeyer (Germania), Golda Zahra (USA) soprano, il mezzosoprano Magdalena Urbanowicz (Polonia), il tenore Alessandro Fiocchetti (Italia).
La serata del 21 giugno avrà come giurati: Cecilia Gasdia, sovrintendente Fondazione Arena di Verona, Francesco Giambrone, sovrintendente Teatro dell'Opera di Roma e Michele Dall'Ongaro, Presidente e Sovrintendente dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Come sempre in giuria, ma anche in veste di conduttori, il duo Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Fuori concorso verranno ospitati diversi musicisti: il rapper Lorenzo Cappadone in arte KD-One, il violinista danese Niklas Walentin, il pianista Andrea di Marzio, il quartetto di sax '27 Reeds' del Conservatorio di Torino e il tenore spagnolo Celso Albelo.
Inoltre alle 19 Liliana Cavani sarà ospite di Hollywood Party per una puntata speciale, condotta da Steve Della Casa ed Efisio Mulas, dedicata al rapporto tra il suo cinema e la musica. Fin dagli anni Sessanta, la regista ha collaborato con alcuni dei più grandi compositori e musicisti: dal Maestro Ennio Morricone, autore delle musiche di Galileo (1968), I cannibali (1970) e Il gioco di Ripley (2002), a Daniele Paris, il fondatore di Nuova Consonanza, con cui ha lavorato alle colonne sonore di Milarepa (1974), Il portiere di notte (1974) e Al di là del bene e del male (1977). Il celebre Francesco (1989) con Mickey Rourke ha invece le musiche scritte da Vangelis, mentre per La pelle (1981), tratto dal romanzo di Curzio Malaparte, la regista si avvalse della collaborazione con Roberto De Francesco e Lalo Schifrin. Liliana Cavani ha inoltre diretto diverse opere liriche, in molti casi - La Traviata, Cavalleria rusticana, Manon Lescaut, Un ballo in maschera, solo per citarne alcune - con Dante Ferretti alle scene e Gabriella Pescucci ai costumi.

GIORNATA EUROPEA DELLA MUSICA
Martedì 21 giugno 2022

Rai Storia

Martedì 21 giugno 2022
Il giorno e la storia (Ore 00.05 e in replica alle 8.30, 11.30, 14, 20)
21 giugno 1982. Musicisti, dilettanti e professionisti invadono le strade, i cortili e le piazze di Francia. La musica si mostra come vero fenomeno sociale. A partire dal 1985 anno europeo della musica, l'evento dilaga in Europa e nel mondo e, dieci anni dopo, Barcellona, Berlino, Bruxelles, Budapest, Napoli, Parigi, Praga, Roma e Senigallia fondano l'associazione europea "Festa della musica". Da allora tanti concerti gratuiti dal vivo si tengono ogni anno in più di 700 città, solitamente all'aria aperta, con la partecipazione di musicisti di ogni livello e di ogni genere. La festa della musica appartiene prima di tutto a coloro che la fanno.

Rai Scuola

Martedì 21 giugno 2022
Memex Doc - Vita da Ricercatore : Marco Gozzi, musicologo (Ore 12.30)
Con Davide Coero Borga andiamo alla scoperta della vita quotidiana di chi fa ricerca: storie di ordinario entusiasmo. Giovani curiosi, coraggiosi sperimentatori, eruditi, non manca nessuno a questo bizzarro bestiario del mondo scientifico. Un'allegra incursione dentro e fuori i laboratori, i posti frequentati o direttamente a domicilio. Una spedizione sul campo perché, come diceva Feynman: "l'esperimento è il solo giudice della verità scientifica". In questa puntata incontriamo Marco Gozzi, musicologo.

Le Serie di RaiCultura.it

Musica: strumenti Il theremin. 100 anni di musica immateriale (Ore 13)
Il polistrumentista Tiziano Tarli racconta il primo strumento elettronico della storia: il theremin, inventato nel 1919 dal fisico e violoncellista sovietico Léon Theremin.

Musica: strumenti Drum Story (Ore 13.10)
La batteria nel rock Il batterista romano Alessio Cataldo racconta la storia della batteria, il più giovane degli strumenti acustici ma con le origini più antiche, quasi ancestrali.

Musica: strumenti Loop Station. L'orchestra in una scatola (Ore 13.20)
Il polistrumentista Fabio Usai spiega storia e magie della loop station: una piccola scatola che può contenere il mondo.

Musica: strumenti La fisarmonica. Dalla tradizione popolare al rock (Ore 13.30)
Alessandro Marinelli, fisarmonicista del gruppo folk rock romano Il Muro del Canto racconta la storia dello strumento-orchestra più caratteristico della tradizione popolare.

Musica: strumenti Handpan. Suonare la luna (Ore 13.40)
I fondatori dell'Handpan Academy spiegano la magia dell'ultimo degli strumenti olistici.

Musica: strumenti Ukulele. Storia di una chitarra piccola piccola (Ore 13.50)
I fondatori dell'Handpan Academy spiegano la magia dell'ultimo degli strumenti olistici.

Musica: strumenti La ghironda. Dalle valli occitane ai palchi rock (Ore 14)
Mirko Mistrorigo spiega la ghironda: uno strumento a corde di origini medievali che ha trovato una vita rock.

Musica: strumenti. Il clarinetto (Ore 14.10)
Il clarinetto, probabilmente di antichissime origini egizie, raccontato da Luca Milani, primo clarinetto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

Musica: strumenti. Il corno inglese (Ore 14.20)
Il corno inglese, dal caratteristico suono pastorale, raccontato da Teresa Vicentini, corno inglese dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Musica: strumenti. Il flauto traverso (Ore 14.30)
Il flauto, probabilmente di origini preistoriche, raccontato da Alberto Barletta, primo flauto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Musica: strumenti. Il violoncello (Ore 14.40)
Il violoncello, e la sua ricca tessitura, raccontato da Pierpaolo Toso, primo violoncello dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Musica: strumenti. L'Oboe (Ore 14.50)
L'oboe, dal suono intenso e sottile, raccontato da Francesco Pomarico, primo oboe dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Musica: strumenti. La tromba (Ore 14.55)
La tromba, anticamente utilizzata per scopi militari, raccontata da Marco Braito, prima tromba dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.

Musica: strumenti. Il trombone (Ore 15)
Il trombone, già raffigurato da Filippino Lippi nella seconda metà del Quattrocento, raccontato da Diego Di Mario, primo trombone dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

Speciali Rai Scuola

La Musica Libera (Ore 15.10)
Uno Speciale dal titolo "La musica libera" sul tema della musica composta nei luoghi della deportazione e nelle carceri italiane nel periodo della Seconda Guerra Mondiale. Un viaggio che raccoglie il lavoro decennale del Maestro Francesco Lotoro fatto da ricerche di spartiti, intere opere musicali e storie di musicisti di origine ebraica, sinti e Roma, politici deportati nei campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau, Buchenwald, Terezin e Alberobello o detenuti nelle carceri come San Vittore e Via Tasso. È un viaggio nella memoria storica, realizzata con un linguaggio più diretto possibile ai giovani. Far conoscere il tema della Shoah o in generale della detenzione avvenuta durante quei tragici momenti prima, durante e dopo la Seconda Guerra Mondiale, attraverso la Musica "liberata", affinché questa fosse restituita all'intera Umanità. Rai Scuola sarà impegnata in futuro a dare continuità al lavoro della Fondazione ILMC (Istituto di letteratura musicale concentrazionaria) che nei prossimi anni darà vita all'incommensurabile eredità artistica e umana che sarà il cuore della Cittadella della Musica Concentrazionaria, il primo Hub che nascerà a Barletta.

Speciali Rai Scuola La scuola in tv

Canta che ti passa (Ore 16)
Che rapporto c'è fra la musica, in particolare il canto, e i sentimenti? Quanto i due elementi si influenzano a vicenda? Questo l'argomento di una breve chiacchierata che andrà da Claudio Monteverdi a Francesco Paolo Tosti, con un punto di partenza insolito.

Rai Scuola in tv (Ore 16.30)
Visual Sound: Musica parole immagine
A scuola di educazione musicale

Rai 5

Martedì 21 giugno 2022
Diretta Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai (Ore 21.15)
L'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai è di tutti. Il 21 giugno alle 21.15 su Rai5, in diretta da Villa Bellini a Catania, il primo concerto della grande tournée che la porterà in 5 città diverse del Sud Italia. John Axelrod dirige grandi pagine di musica italiana o ispirata all'Italia, con autori come Rossini, Bellini, Verdi, Puccini e Mendelssohn.

Portale Rai Cultura

In occasione della Festa della Musica, il 21 giugno 2022, il portale e i social di Rai Cultura presentano uno speciale sul sito con le interviste ai protagonisti della kermesse. Verrà anche distribuita la diretta streaming della serata finale della Festa della Musica con il concerto di Malika Ayane da Napoli.

Festa della MUSICA

21 GIUGNO

Rai
Press & Media
Office